



สารบัญ

คำนำ	iii
Chapter 1 ทบทวนรูปกาลของกริยา	
1-1 THE SIMPLE TENSES	1
1-2 THE CONTINUOUS TENSES	2
1-3 THE PERFECT TENSES	3
1-4 THE PERFECT CONTINUOUS TENSES	3
1-5 SUMMARY CHART OF VERB TENSES	4
1-6 การสะกดในรูปของ -ING และ -ED	6
Chapter 2 PRESENT และ PAST, SIMPLE และ CONTINUOUS	
2-1 SIMPLE PRESENT	7
2-2 PRESENT CONTINUOUS	7
2-3 STATIVE VERBS (กริยาบอกสถานะที่เป็นอยู่)	8
2-4 AM/IS/ARE BEING + คำคุณศัพท์	9
2-5 กริยา REGULAR และ IRREGULAR VERBS	10
2-6 กริยา REGULAR: การออกเสียงคำที่ลงท้ายคำด้วย -ED	11
2-7 กริยาแบบ IRREGULAR VERBS: รายการคำกริยาเรียงตามตัวอักษร	12
2-8 การใช้กริยา: RAISE/RISE, SET/SIT, LAY/LIE	14
2-9 SIMPLE PAST	14
2-10 PAST CONTINUOUS	15
2-11 การใช้ PRESENT CONTINUOUS กับ ALWAYS	16
2-12 การใช้รูปกาล CONTINUOUS กับจำนวนแสดงสถานที่	16
Chapter 3 PERFECT และ PERFECT CONTINUOUS TENSES	
3-1 PRESENT PERFECT	17
3-2 PRESENT PERFECT CONTINUOUS	18
3-3 PAST PERFECT	19
3-4 PAST PERFECT CONTINUOUS	19
Chapter 4 FUTURE TIME	
4-1 SIMPLE FUTURE: WILL และ BE GOING TO	20
4-2 WILL กับ BE GOING TO	21
4-3 การกล่าวถึงอนาคตด้วย TIME CLAUSES	22
4-4 การใช้ PRESENT CONTINUOUS และ SIMPLE PRESENT เพื่อกล่าวถึงอนาคต	22
4-5 FUTURE CONTINUOUS	23
4-6 FUTURE PERFECT	23
4-7 FUTURE PERFECT CONTINUOUS	23

Chapter 5 ADVERB CLAUSES OF TIME AND REVIEW OF VERB TENSES

5-1	ADVERB CLAUSES OF TIME: รูปแบบ	24
5-2	การใช้ ADVERB CLAUSES เพื่อแสดงความสัมพันธ์เรื่องเวลา	25

Chapter 6 การสอดคล้องกันระหว่างประธานกับกริยา

6-1	การออกเสียงและการสะกดคำที่ลงท้ายด้วย -S/-ES	26
6-2	หลักพื้นฐานในการใช้ประธานให้สอดคล้องกับกริยา (BASIC SUBJECT-VERB AGREEMENT)	27
6-3	การใช้จำนวนบอกปริมาณ (EXPRESSIONS OF QUANTITY)	28
6-4	SUBJECT-VERB AGREEMENT: การใช้ THERE + BE	28
6-5	SUBJECT-VERB AGREEMENT: รูปที่ไม่เป็นไปตามกฎ	29

Chapter 7 คำนาม (NOUNS)

7-1	รูปคำนามพหูพจน์แบบ IRREGULAR (IRREGULAR PLURAL NOUNS)	30
7-2	คำนามแสดงความเป็นเจ้าของ (POSSESSIVE NOUNS)	31
7-3	การใช้คำนามเป็นตัวขยาย (MODIFIERS)	31
7-4	คำนามที่นับได้ และนับไม่ได้ (COUNT AND NONCOUNT NOUNS)	32
7-5	คำนามที่นับไม่ได้ (NONCOUNT NOUNS)	32
7-6	คำนามทั่วไปแบบนับไม่ได้	33
7-7	การใช้คำนามหน้านาม	34
7-8	แนวทางทั่วไปสำหรับการใช้คำนามหน้านาม (ARTICLE USAGE)	35
7-9	การใช้จำนวนบอกปริมาณ (EXPRESSIONS OF QUANTITY)	35
7-10	การใช้ A FEW และ FEW ; A LITTLE และ LITTLE	36
7-11	การใช้ OF ในจำนวนบอกปริมาณ	36
7-12	ALL (OF) และ BOTH (OF)	37
7-13	จำนวนแบบเอกพจน์บอกปริมาณ, ONE, EACH, EVERY	37

Chapter 8 คำสรรพนาม (Pronouns)

8-1	บุรุษสรรพนาม (PERSONAL PRONOUNS)	38
8-2	บุรุษสรรพนาม: การสอดคล้องกันระหว่างคำนามแบบทั่วไป (GENERIC NOUNS) กับสรรพนามแบบไม่เฉพาะ (INDEFINITE PRONOUNS)	39
8-3	บุรุษสรรพนาม: การสอดคล้องกันกับคำนามหมวดหมู่ (COLLECTIVE NOUNS)	39
8-4	การใช้ REFLEXIVE PRONOUNS	40
8-5	การใช้ YOU, ONE , และ THEY เป็นสรรพนามแทนบุคคล (IMPERSONAL PRONOUNS)	41
8-6	รูปของ OTHER	41
8-7	การใช้จำนวนที่นิยมใช้กันทั่วไปกับ OTHER	42

Chapter 9 กริยา Modals ตอนที่ 1

9-1	บทนำ	43
9-2	การขอร้องอย่างสุภาพด้วยการใช้ "I" เป็นประธาน	44
9-3	การขอร้องอย่างสุภาพด้วยการใช้ "YOU" เป็นประธาน	44
9-4	การขอร้องอย่างสุภาพด้วย WOULD YOU MIND	45
9-5	การกล่าวถึงความจำเป็น (NECESSITY) ด้วย MUST, HAVE TO, HAVE GOT TO	45
9-6	ความไม่จำเป็นและการห้ามปราม: HAVE TO และ MUST ในประโยคปฏิเสธ	46
9-7	การให้คำแนะนำด้วย SHOULD, OUGHT TO, HAD BETTER	46
9-8	รูปอดีตของ SHOULD	47
9-9	การแสดงความคาดหวังด้วย BE SUPPOSED TO	47
9-10	การเสนอแนะด้วย LET'S, WHY DON'T, SHALL I/WE	48
9-11	การแนะนำด้วย COULD และ SHOULD	48

Chapter 10 กริยา Modals ตอนที่ 2

10-1	การพูดถึงระดับความมั่นใจ (DEGREES OF CERTAINTY) ด้วย PRESENT TIME	49
10-2	การพูดถึงระดับความมั่นใจด้วยรูปปฏิเสธแบบ PRESENT TIME	50
10-3	การพูดถึงระดับความมั่นใจด้วยรูปอดีตกาล (PAST TIME)	50
10-4	การพูดถึงระดับความมั่นใจด้วยรูปอนาคตกาล	51
10-5	รูป CONTINUOUS ของกริยาช่วย (CONTINUOUS FORM OF MODALS)	51
10-6	การแสดงความสามารถ (ABILITY) โดยใช้ CAN และ COULD	52
10-7	การใช้ WOULD เพื่อกล่าวถึงกิจกรรมที่เกิดขึ้นซ้ำ ๆ ในอดีต	52
10-8	การกล่าวถึงเรื่องที่ชอบด้วย WOULD RATHER	53
10-9	การผสมกริยาช่วย MODALS กับรูปวลีกริยาช่วย MODALS	53
10-10	ตารางสรุปรวมกริยาช่วย MODALS และสำนวนที่คล้ายคลึงกัน	54

Chapter 11 THE PASSIVE

11-1	การสร้างรูปประโยคแบบ PASSIVE	56
11-2	การใช้รูปประโยค PASSIVE	57
11-3	การใช้กรรมรอง (INDIRECT OBJECTS) เป็นประธานของประโยค PASSIVE	57
11-4	รูป PASSIVE ของ MODALS และ PHRASAL MODALS (วลีกริยาช่วย MODALS)	58
11-5	STATIVE PASSIVE	58
11-6	กริยา STATIVE PASSIVE + คำบุพบท	59
11-7	การใช้รูป PASSIVE กับ GET	60
11-8	PARTICIPIAL ADJECTIVES (คำคุณศัพท์ที่อยู่ในรูป PARTICIPLE)	60

Chapter 12 NOUN CLAUSES

12-1	บทนำ	61
12-2	NOUN CLAUSES ที่ขึ้นต้นประโยคด้วยคำสร้างคำถาม	62
12-3	NOUN CLAUSES ที่ขึ้นต้นด้วย WHETHER หรือ IF	63
12-4	คำสร้างคำถามที่ตามด้วยกริยา INFINITIVES	63
12-5	NOUN CLAUSES ที่เริ่มต้นด้วย THAT	63
12-6	QUOTED SPEECH	64
12-7	REPORTED SPEECH และรูปกริยาใน NOUN CLAUSES	65
12-8	การใช้ SUBJUNCTIVE (คำออกคำสั่งหรือขอร้อง) ใน NOUN CLAUSES	66
12-9	การใช้คำที่ลงท้ายด้วย -EVER	66

Chapter 13 ADJECTIVE CLAUSES

13-1	บทนำ	67
13-2	การใช้ ADJECTIVE CLAUSE PRONOUNS เป็นประธานของประโยค	67
13-3	การใช้ ADJECTIVE CLAUSE PRONOUNS เป็นกรรมของกริยา (OBJECT OF A VERB)	68
13-4	การใช้ ADJECTIVE CLAUSE PRONOUNS เป็นกรรมของบุพบท (OBJECT OF A PREPOSITION)	68
13-5	รูปปกติของ ADJECTIVE CLAUSES	69
13-6	การใช้ WHOSE	69
13-7	การใช้ WHERE ใน ADJECTIVE CLAUSES	69
13-8	การใช้ WHEN ใน ADJECTIVE CLAUSES	70
13-9	การใช้ ADJECTIVE CLAUSES เพื่อขยายคำสรรพนาม	70
13-10	การใช้เครื่องหมายวรรคตอน (PUNCTUATION) ของ ADJECTIVE CLAUSES	71
13-11	การใช้สำนวนบอกปริมาณใน ADJECTIVE CLAUSES	72
13-12	การใช้คำนาม + OF WHICH	72
13-13	การใช้ WHICH เพื่อขยายประโยคทั้งประโยค	72
13-14	การทำให้ ADJECTIVE CLAUSES กลายเป็น ADJECTIVE PHRASES	73
13-15	การเปลี่ยน ADJECTIVE CLAUSE เป็น ADJECTIVE PHRASE	73

Chapter 14 GERUNDS และ INFINITIVES ตอนที่ 1

14-1	GERUNDS: บทนำ	74
14-2	การใช้ GERUNDS เป็นกรรมของคำบุพบท	74
14-3	คำบุพบททั่วไปที่ตามด้วย GERUNDS	75
14-4	กริยาทั่วไปที่ตามด้วย GERUNDS	75
14-5	GO + GERUND	76
14-6	สำนวนพิเศษที่ตามด้วยกริยา -ING	76
14-7	กริยาทั่วไปที่ตามด้วย INFINITIVES	77
14-8	กริยาทั่วไปที่ตามด้วย INFINITIVES หรือ GERUNDS	78
14-9	คำกริยาที่ตามด้วย GERUNDS	79
14-10	คำกริยาอ้างอิงที่ตามด้วยกริยา INFINITIVES	80
14-11	การใช้ GERUNDS และ INFINITIVES เป็นประธาน โดยใช้ IT + INFINITIVE	81

Chapter 15 GERUNDS และ INFINITIVES ตอนที่ 2

15-1	INFINITIVE ที่แสดงจุดประสงค์ โดยใช้ IN ORDER TO	82
15-2	คำคุณศัพท์ที่ตามด้วย INFINITIVES	82
15-3	การใช้ INFINITIVES กับ TOO และ ENOUGH	83
15-4	รูปของ PASSIVE และ PAST FORMS ของ INFINITIVES และ GERUNDS	83
15-5	การใช้ GERUNDS หรือ PASSIVE INFINITIVES หลัง NEED	84
15-6	การใช้รูปการแสดงความเป็นเจ้าของเพื่อขยาย GERUND	84
15-7	การใช้กริยาแสดงการรับรู้ (PERCEPTION)	84
15-8	การใช้รูปกริยา THE SIMPLE FORM หลัง LET และ HELP	85
15-9	การใช้กริยา CAUSATIVE (กริยาที่แสดงเหตุ): MAKE, HAVE, GET	85

Chapter 16 คำสันธานแบบเชื่อมความ (COORDINATING CONJUNCTIONS)

16-1	PARALLEL STRUCTURE	86
16-2	การใช้คำสันธานคู่ BOTH ... AND; NOT ONLY ... BUT ALSO; EITHER ... OR; NEITHER ... NOR	87
16-3	การรวม INDEPENDENT CLAUSES ด้วยคำสันธาน	87

Chapter 17 อนุประโยคกริยาวิเศษณ์ (ADVERB CLAUSES)

17-1	บทนำ	88
17-2	การใช้ ADVERB CLAUSES เพื่อพูดถึงเหตุและผล	89
17-3	การกล่าวเชิงเปรียบเทียบต่าง (แบบไม่ได้คาดหวังไว้): การใช้ EVEN THOUGH	89
17-4	แสดงการเปรียบเทียบตรง โดยใช้ WHILE และ WHEREAS	89
17-5	การแสดงเงื่อนไขใน ADVERB CLAUSES: IF-CLAUSES	90
17-6	การสร้างประโยคเงื่อนไขจาก ADVERB CLAUSES ด้วยการใช้สำนวน WHETHER OR NOT และ EVEN IF	90
17-7	การสร้างประโยคเงื่อนไขจาก ADVERB CLAUSES โดยใช้สำนวน IN CASE และ IN THE EVENT THAT	91
17-8	ประโยคเงื่อนไข ADVERB CLAUSES ที่ใช้ UNLESS	91
17-9	ประโยคเงื่อนไข ADVERB CLAUSES ที่ใช้ ONLY IF	91

Chapter 18 การสกรูป ADVERB CLAUSES ให้กลายเป็นรูป MODIFYING ADVERBIAL PHRASES

18-1	บทนำ	92
18-2	การเปลี่ยนอนุประโยคบอกเวลาเป็นวลีกริยาวิเศษณ์ที่ทำหน้าที่ขยายส่วนของประโยค (MODIFYING ADVERBIAL PHRASES)	93
18-3	การพูดถึงสิ่งที่เกิดขึ้นพร้อม ๆ กัน ใน MODIFYING ADVERBIAL PHRASES	93

18-4	การแสดงเหตุและผล ใน MODIFYING ADVERBIAL PHRASES	93
18-5	การใช้ UPON + -ING ใน MODIFYING ADVERBIAL PHRASES	94

Chapter 19 ตัวเชื่อมทีกล่าวถึงเหตุและผล (Cause & Effect) การเปรียบเทียบต่าง (Contrast) และเงื่อนไข (Condition)

19-1	การใช้ BECAUSE OF และ DUE TO	95
19-2	การใช้ตัวเชื่อมแบบเปลี่ยนผ่าน (TRANSITIONS) เพื่อแสดงเหตุและผล: THEREFORE และ CONSEQUENTLY	95
19-3	สรุปรูปแบบและการใช้เครื่องหมายวรรคตอน	96
19-4	วิธีอื่นในการแสดงเหตุและผล: SUCH ... THAT และ SO ... THAT	97
19-5	การแสดงจุดประสงค์ โดยใช้ SO THAT	97
19-6	การแสดงความแตกต่าง (CONTRAST) สิ่งที่ไม่คาดไม่ถึง (UNEXPECTED RESULT)	98
19-7	การแสดงความแตกต่างแบบตรงกันข้าม	98
19-8	การบอกเงื่อนไข โดยใช้ OTHERWISE และ OR (ELSE)	99
19-9	สรุปการใช้ตัวเชื่อมแบบต่าง ๆ : CAUSE AND EFFECT (เหตุและผล) CONTRAST (ความแตกต่าง) และ CONDITION (คำแสดงเงื่อนไข)	99

Chapter 20 ประโยคเงื่อนไข และความปรารถนา (CONDITIONAL SENTENCES AND WISHES)

20-1	สรุปรูปของกริยาพื้นฐานที่ใช้ในประโยคเงื่อนไข	100
20-2	ความจริงในปัจจุบัน (PRESENT) หรืออนาคต (FUTURE)	100
20-3	ข้อความที่ไม่เป็นความจริง (ตรงข้ามกับความเป็นจริง) ในปัจจุบัน/อนาคต	101
20-4	ข้อความที่ไม่เป็นความจริง (ตรงข้ามกับความเป็นจริง) ในอดีต	101
20-5	การใช้กริยาในรูป CONTINUOUS ในประโยคเงื่อนไข	102
20-6	การใช้รูปกาลแบบผสมผสาน (MIXED TIME) ในประโยคเงื่อนไข	102
20-7	การละ IF	102
20-8	ประโยคเงื่อนไขแบบแสดงนัย (IMPLIED CONDITIONS)	103
20-9	การใช้ AS IF/AS THOUGH	103
20-10	รูปกริยาหลัง WISH	104
20-11	การใช้ WOULD เพื่อแสดงความปรารถนาเกี่ยวกับอนาคต	104

Appendix SUPPLEMENTARY GRAMMAR UNITS (หน่วยยกรณเสริม)

Unit A: คำศัพท์พื้นฐานที่ใช้ในการศึกษาไวยากรณ์อังกฤษ

A-1	ประธาน กริยา และกรรม (SUBJECTS, VERBS, AND OBJECTS)	A1
A-2	PREPOSITIONS AND PREPOSITIONAL PHRASES	A2
A-3	ADJECTIVES	A2
A-4	ADVERBS	A3
A-5	THE VERB BE	A4
A-6	LINKING VERBS	A4

Unit B: ประโยคคำถาม (QUESTIONS)

B-1	รูปประโยคคำถามคำตอบแบบ YES/NO และคำถามแบบสอบถามข้อมูล (INFORMATION QUESTIONS)	A5
B-2	คำสร้างคำถาม QUESTION WORDS	A6
B-3	ประโยคคำถามคำตอบแบบ YES/NO อย่างสั้น	A8
B-4	ประโยคคำถามเชิงปฏิเสธ (NEGATIVE QUESTIONS)	A8
B-5	TAG QUESTIONS	A9

Unit C: การย่อคำ (CONTRACTIONS)

		A10
--	--	-----

Unit D: รูปประโยคปฏิเสธ (NEGATIVES)

- D-1 การใช้ **NOT** และ คำแสดงการปฏิเสธอื่น ๆ A11
D-2 หลีกเลี่ยงการใช้ “รูปปฏิเสธซ้อนปฏิเสธ” (DOUBLE NEGATIVES) A12
D-3 การขึ้นต้นประโยคด้วยคำแสดงการปฏิเสธ (NEGATIVE WORD) A12

Unit E: การใช้คำบุพบทในคำต่าง ๆ

- E รูปแบบของคำบุพบทที่ใช้ร่วมกับคำคุณศัพท์และคำกริยาต่าง ๆ A13

Unit F: ตัวเชื่อมที่เป็นคำยกตัวอย่างและเพื่อสานแนวคิดต่อไปในสิ่งที่จะพูด

- F-1 ตัวเชื่อมเพื่อยกตัวอย่าง (CONNECTIVES TO GIVE EXAMPLES) A14
F-2 ตัวเชื่อมเพื่อสานแนวคิดที่จะสื่อต่อ (CONNECTIVES TO
CONTINUE THE SAME IDEA) A14

ดัชนีท้ายเล่ม 1

สำหรับเพื่อการศึกษาและการอ้างอิงเท่านั้น
For educational use and reference only