

สารบัญ	1
บทที่ 1 ความคุณค่าทางวัฒนธรรมและภูมิปัญญาที่สืบทอดกันมา ของชาติไทย	5
จากสำนักพิมพ์	5
คำนิยม โดย อุทัย ดุลยเกشم	8
บทนำสำหรับฉบับครบรอบ 50 ปี โดย โคนลโด มาเชโด	17
บทเกริ่น โดย เปาโล เฟรรี	61

## บทที่ 1

เหตุผลที่ต้องมีการศึกษาของผู้อุปถัodus • ข้าวขัดแห้งระหว่างผู้กดซีและผู้อุปถัodus และจะข้ามพันได้อย่างไร • การกดซีและผู้อุปถัodus การกดซีและผู้อุปถัodus • การปลดปล่อยที่ไม่ใช่ของกำนัล ไม่ใช่การบรรลุด้วยตนเอง แต่เป็นกระบวนการที่กระทำร่วมกัน

## บทที่ 2

แนวคิดการศึกษาแบบ “ฝ่ากธนาการ” ที่เป็นเครื่องมือของการกดซี – สมมุติฐาน – ข้อวิพากษ์ • การศึกษาแนวทางยกปัญหาที่เป็นเครื่องมือของการปลดปล่อย – สมมุติฐาน • แนวคิดแบบ “ฝ่ากธนาการ” และข้าวขัดแห้งครูนักเรียน • แนวคิดแบบหยิบยกปัญหา และการข้ามพันข้าวขัดแห้ง ครูนักเรียน • การศึกษาที่เป็นการกระทำการร่วมกันโดยมีโลกเป็นสื่อกลาง • ประชาชนในฐานะสิ่งมีชีวิตที่ยังไม่สมบูรณ์ ที่สำนึกรู้ถึงความไม่สมบูรณ์ และพยายามที่จะเป็นมหัศจรรย์ให้เต็มเปี่ยมยิ่งขึ้น

## บทที่ 3

การสนานสนทนา (dialogics) – หัวใจของการศึกษาที่เป็นการปฏิบัติเสรีภาพ • การสนานสนทนาและการสนทนา (dialogue) • การสนทนาและการค้นหาเนื้อหาหลักสูตรการศึกษา • ความสัมพันธ์ระหว่างมนุษย์-โลก “แก่นเรื่องขยายผล” และเนื้อหาหลักสูตรการศึกษาในฐานการปฏิบัติเสรีภาพ • การสืบค้น “แก่นเรื่องขยายผล” และระเบียบวิธี • การตีนเขี้ยวของจิตสำนึกริพากษ์ผ่านการสืบค้น “แก่นเรื่องขยายผล” • ลำดับขั้นตอนของการสืบค้น

## บทที่ 4

175

การต่อต้านสานสนหนาและการสานสนหนาในฐานะคุ้มครองของทฤษฎีคู่ปฏิปักษ์ของปฏิบัติการทางวัฒนธรรม ในฐานะเครื่องมือของการคัดซีและเครื่องมือของการปลดปล่อย • ทฤษฎีปฏิบัติการต่อต้านสานสนหนาและลักษณะสำคัญ อันได้แก่ การເອົານະກຳ ການແບ່ງແຍກເສື່ອປົກໂຮງ ການຮັບການທາງອົມ ແລະການຮຸການທາງວັນດຽວ • ทฤษฎีปฏิบัติการสานสนหนาและลักษณะสำคัญ อันได้แก่ ຄວາມຮ່ວມມື້ອ ເອກພາພ ການຈັດຕັ້ງ ແລະການສັງຄວາະທີ່ທາງວັນດຽວ

### “เดินหน้าต่อสู้”:

บทส่งท้ายสำหรับ การศึกษาของผู้ถูกกดขี่ โดย อร่า ชอร์

252

### บทสัมภาษณ์นักวิชาการร่วมสมัย

258

มารีน่า อาพาเรชิโอล บาร์เบริน

259

แมม ชอมสกี

262

กาสตาโน วี. พิชญ์น

264

รามิน พេត្យា

267

رونัลด์ ແດວິດ ກລາສສ

270

ແນລລອຣີ ອິນລັກ

273

ປີເຕືອຣີ ເມໄຍ

276

ປີເຕືອຣີ ແມ້ຄຄລາເຣນ

279

ມາຮົງໂກ ໂອຄາຈາວ-ເຮຍ

284

บทเกร็บจากต้นฉบับภาษาอังกฤษ (1970) โดย ริ查ร์ด ชอลล์

287