

สารบัญ



เทคนิคการถ่ายภาพท่องเที่ยว

๔

เส้นแสงดาวและสีส้มของ ท้องฟ้าก่อนสว่าง

๕



ภาพทิวทัศน์ กับโทนสีที่เราต้องการ

๑๒

ทิศทางของแสง กับรายละเอียดของภาพ

๑๖



ช่วงเวลาและบรรยากาศของธรรมชาติ
ในยามเช้าและยามเย็น

๒๐

ช่วงเวลาของแสง กับสายหมอก

๒๔



แสงแสง ต่างสี

๒๘

ทิศทางของแสง กับทุ่งนาตะวันออก

๓๒



โลกเล็กๆ ของความชุ่มฉ่ำ

๓๖

จากหลัง เพื่อภาพที่เราต้องการ

๔๐



ความไวชัตเตอร์ กับสายฟล

๔๔

ช่วงเวลาของแสง กับโทนสีที่เปลี่ยนแปลง

๔๘



เส้นของสายน้ำ กับความไวชัตเตอร์ ๕๓

ปัญหาของ การถ่ายภาพในฤดูฝน

๕๖



น้ำใส ทะเลสวย
กับกล้องดิจิทัลและกล้องฟิล์ม ๖๐

บรรยากาศและแสงสี ของยามเช้า

๖๔



ความเคลื่อนไหว กับความไวชัตเตอร์ ๖๘

อุณหภูมิสีของแสง และโทนสีของภาพ

๗๓



รูปทรง ลวดลาย และแสงเงา ๗๖

ทิศทางของแสงกับโทนสี และรายละเอียดของภาพ

๘๐



สภาพอากาศที่เย็นจัด
กับการถ่ายภาพ ๘๔

ภาพถ่ายแสงไฟประดับ พสมแสงธรรมชาติ

๘๘



การแสดง แสง-เสียง ๙๓