Contents

CHAPTER 01 Introduction to Adobe InDesign CC

2 ความหมายของการออกแบบกราฟิก (Graphic Design)
3 ประเภทของงานออกแบบกราฟิก (Graphic Design Type)
4 แนวคิดในการออกแบบสื่อสิ่งพิมพ์
4 ประเภทของสื่อสิ่งพิมพ์
6 นิยามและความหมายของนิตยสาร
8 ประเภทของนิตยสาร
8 นิตยสารทั่วไป (Unspecialized Magazine)
8 นิตยสารเฉพาะ (Specialized Magazine)
9 นิตยสาร/วารสารวิชาชีพ (Professional Magazine/Journal)
9 นิตยสารประชาสัมพันธ์ (Public Relation Magazine)
10 แนวคิดในการออกแบบนิตยสาร
11 การกำหนดขนาดของนิตยสาร
11 ขนาดกระดาษมาตรฐานสากล
14 องค์ประกอบของนิตยสาร
14 ส่วนประกอบต่างๆ ของนิตยสาร
18 ประเภทเนื้อหาของนิตยสาร
20 การวาง Dummy สิ่งพิมพ์
20 นิยามของ Dummy
22 ขั้นตอนการออกแบบนิตยสาร

CHAPTER 02 Getting Started with Adobe InDesign CC

26 Introducing Adobe InDesign CC
26 กลุ่มผลิตภัณฑ์และบริการ
27 รูปแบบการใช้บริการ Adobe Creative Cloud
28 ขั้นตอนการใช้งาน Adobe Creative Cloud
33 New Features บน Adobe InDesign CC
36 Interface of Adobe InDesign CC
38 Menu bar : แถบเมนูคำสั่งหลัก
40 Option bar : แถบแสดงรายละเอียดคำสั่งเสริม
41 Toolbox : กล่องเครื่องมือหลัก
49 Panels : หน้าต่างแสดงรายละเอียดคำสั่งต่างๆ
49 Documents Name : แถบแสดงชื่อ-นามสกุลและสถานะต่างๆ ของไฟล์งาน
50 Pasteboard : พื้นที่การทำงานทั้งหมด
50 Status Bar : แถบแสดงสถานะของไฟล์งานปัจจุบัน
51 เครื่องมือพื้นฐานของ Adobe InDesign CC
51 เครื่องมือสำหรับแก้ไขการกระทำ (Mistakes Edit Tool)
52 เครื่องมือสำหรับวางวัตถุ (Paste Tool)
55 เครื่องมือสำหรับทำซ้ำวัตถุ (Duplicate Tool)
57 เครื่องมือสำหรับค้นหา/เปลี่ยนแปลง (Find/Change Tool)
58 เครื่องมือสำหรับปรับเปลี่ยนมุมมองหน้าจอ (View Tool)
60 เครื่องมือสำหรับตั้งค่าหน่วยวัดและระยะ (Unit & Increments Tool)
66 การใช้งาน Display Performance

สำหรับนักศึกษาและการอ้างอิงเท่านั้น
For educational use and reference only

Contents

CHAPTER 03 การสร้างไฟล์ Documents, Templates, Master Page, Book และ Library

70 การสร้างไฟล์ New Document
70 การสร้างไฟล์เอกสารใหม่
71 การกำหนดรูปแบบ New Document
73 การสร้าง Document Preset ไว้ใช้งาน
74 การเรียกใช้งาน Preset ที่สร้างขึ้น
75 การแก้ไขค่า Preset ที่สร้างขึ้น
76 การสร้างไฟล์ Template
77 การเรียกใช้งานไฟล์ Template
78 การใช้งาน Page Panel
79 การใช้งาน Master Page
79 การเพิ่มหน้า Master Page
80 การกำหนดเชื่อให้กับ Master Page
81 การเลือกใช้ Master Page
82 การกำหนดเลขหน้าบน Master Page
84 การแบ่งจำนวนคอลัมน์บน Master Page
85 การสร้างรูปแบบหัวคอลัมน์บน Master Page
86 การใช้งาน Page
87 การเพิ่ม/ลบหน้าเอกสาร
91 การสร้างไฟล์ Book
91 การสร้างไฟล์ New Book...
92 การเปิด-ปิดไฟล์ Book
93 การเพิ่ม/ลบและเรียงลำดับเลขหน้าของ Document ภายในไฟล์ Book
97 การใช้งานคำสั่ง Synchronize
99 การใช้งาน Library
100 การสร้าง Item ใน Library
101 การตั้งค่าและแก้ไข Item ใน Library
102 การค้นหา Item ใน Library

CHAPTER 04 การทำงานกับตัวหนังสือ (Layout)

104 ความรู้พื้นฐานในการทำงาน Page Layout
105 การใช้งานข้อความ (Type)
107 การใช้งานภาษาไทย
109 การทำงานกับข้อความ (Text)
109 การสร้างข้อความจากเครื่องมือ Type Tool
110 การนำข้อความจากแหล่งอื่นมาใช้งาน (Place)
111 การใช้งานกรอบข้อความ (Text Frame)
112 การใช้งานเครื่องมือสร้างตัวหนังสือ (Type Tool)
114 การใช้งาน Chalacter Panel และ Paragraph Panel
126 การพิมพ์ตัวอักษรบนเส้นพาธ
126 การเลื่อนตัวอักษรบนเส้นพาธ
128 การใช้งาน Frame Tool

สำหรับนักศึกษาและการอ้างอิงเท่านั้น
For educational use and reference only

Contents

129 การจัดวางไฟล์ข้อความและแทรกข้อความ
131 การแบ่งกรอบสี่เหลี่ยมข้อความในเพจต่างๆ
133 การเชื่อม/แยกกล่องข้อความ
135 การใช้งาน Script กับกล่องข้อความ
138 การเชื่อมต่อกล่องข้อความ
139 การใช้งานคำสั่ง Text Frame Options
140 การตั้งค่า General ให้กับ Text Frame
141 การใช้ Tabs กับตัวอักษร
143 วิธีการตั้งแท็บให้กับตัวอักษร

CHAPTER 05
การทำงานกับรูปภาพ (Image) และ วัตถุ (Object)

146 การใช้งานรูปภาพ (Image)
146 ประเภทของไฟล์รูปภาพ (Image Type)
148 รูปแบบและคุณสมบัติของไฟล์รูปภาพ
150 การนำไฟล์รูปภาพเข้ามาวางบนหน้างาน
153 การนำเข้าไฟล์รูปภาพหลายรูปแบบพร้อมกัน
154 การแทรกรูปภาพเข้าไปใน Frame
154 การใช้งาน Fitting และ Auto-Fit
156 การใช้งาน Content Grabber
156 การแทรกรูปภาพเข้าไปในตาราง (Table)
157 การย่อ-ขยายรูปภาพ
157 ย่อ-ขยาย Frame
158 ย่อ-ขยายรูปภาพ
159 ย่อ-ขยาย Frame และรูปภาพพร้อมกัน
160 การตัดภาพให้เหลือเฉพาะส่วนที่ต้องการ
160 การตัดฉากหลังของรูปภาพ
163 การใช้ตัวหนังสือเจาะรูปภาพ
164 การใช้งานคำสั่ง Knockout Group บน Effect Panel
167 การใช้งานคำสั่ง Subtract บน Pathfinder Panel
171 การใช้งาน Panel Links กับรูปภาพ
172 การเปลี่ยน Link ไฟล์รูปภาพ
173 การฝังรูปภาพด้วยคำสั่ง Embed Link
175 การใช้คำสั่ง Edit with แก้ไขรูปภาพ
176 การแสดงข้อมูลไฟล์รูปภาพด้วยคำสั่ง XMP File Info...
177 การใช้งานคำสั่ง Copy Link(s) To...
178 การปรับแต่งหน้าต่าง Link ด้วย Panel Option
179 การใช้งานรูปภาพกับตัวอักษรร่วมกัน
179 การใช้งาน Anchored Object
184 การใช้งาน Text Wrap
191 การใช้คำสั่ง Invert บน Text Wrap Panel
192 การใช้งาน Drawing Tools
192 การสร้างวัตถุด้วย Rectangle Tool
193 การสร้างวัตถุด้วย Polygon Tool และ Polygon Frame Tool
193 การสร้างวัตถุด้วย Line Tool (\)
193 การสร้างวัตถุด้วย Pencil Tool (N)
195 การใช้เครื่องมือ Arrange จัดลำดับวัตถุ
195 การใช้งาน Corner Options

สำหรับนักศึกษาและการอ้างอิงเท่านั้น
For educational use and reference only

Contents

197 การใช้งาน Stroke Panel
199 **การใช้งาน Pathfinder Panel**

CHAPTER 06 การทำงานกับสี (Color) และ เอฟเฟ็กต์ (Effect)

202 ความรู้เบื้องต้นเกี่ยวกับการใช้งานสี
202 ทำความรู้จักกับโหมดสี (Color Mode)
205 การใช้งานสีกับวัตถุ เส้น และตัวอักษร
206 วิธีการเลือกใช้สี
212 การเก็บค่าสีที่สร้างไว้ในพาเนล Swatches ไปใช้ที่อื่น
213 การไล่สี Gradient ให้กับวัตถุ เส้น และตัวอักษร
214 การเลือกใส่สีให้กับพาเนล Gradient
215 การใส่รูปแบบพิเศษให้กับวัตถุ ด้วยคำสั่ง Effects

CHAPTER 07 การทำงานกับเลเยอร์ (Layer), สไตล์ (Styles) และ ตาราง (Table)

226 การทำงานกับ Layers
227 การสร้าง Layers ขึ้นมาใช้งาน
228 การกำหนด Layers ให้กับชิ้นงาน
230 การย้ายตำแหน่ง Layers
231 การทำงานกับ Paragraph Styles
231 การสร้าง Paragraph Style
233 การปรับแต่ง/แก้ไข Paragraph Style
235 การปรับแต่งและกำหนดค่าต่างๆ บน Paragraph Style
249 การสร้าง Character Styles
249 การสร้างและปรับแต่ง Character Style
250 การปรับแต่ง/แก้ไข Character Style
251 การสร้าง Object Styles
251 การสร้าง Object Style
252 การปรับแต่ง/แก้ไข Object Style
253 การเก็บรูปแบบและการนำมาใช้ (Save/Load Styles)
253 การเก็บรูปแบบ (Save Styles)
254 การโหลดสไตล์มาใช้ (Load Styles)
255 การทำงานกับ Table
256 การสร้างตาราง
257 การปรับแต่ง Table และ Cell
264 การเพิ่ม-ลบจำนวนช่อง Cell
264 การรวม-แบ่งช่อง Cell
264 การแยกช่อง Cell

สำหรับนักศึกษาและการอ้างอิงเท่านั้น
For educational use and reference only

Contents

CHAPTER 08 การสร้างสารบัญ (Contents) และ ดัชนี (Index)

266 การสร้างหน้าสารบัญ (Table Of Contents)
266 ส่วนประกอบหลักบนหน้าสารบัญ
268 การสร้างข้อมูลสารบัญ
269 การกำหนดหัวข้อเนื้อหาให้เป็นสไตล์สารบัญ
270 การดึงเนื้อหาจากสไตล์สารบัญ
273 การออกแบบหน้าสารบัญ
274 การสร้างหน้าสารบัญภายในไฟล์งานตัวเดียวกัน
274 การนำรูปภาพมาประกอบในหน้าสารบัญ
275 การใช้งาน Tabs กับหน้าสารบัญ
276 การสร้างหน้าดัชนี (Index)
276 ภาพรวมบนพาเนลดัชนี (Index Panel Overview)
277 องค์ประกอบหลักของดัชนี (Parts of an index)
277 ขั้นตอนการสร้างดัชนี
279 ขั้นตอนการสร้างดัชนีแบบ Reference
282 ขั้นตอนการสร้างดัชนีแบบ Topic

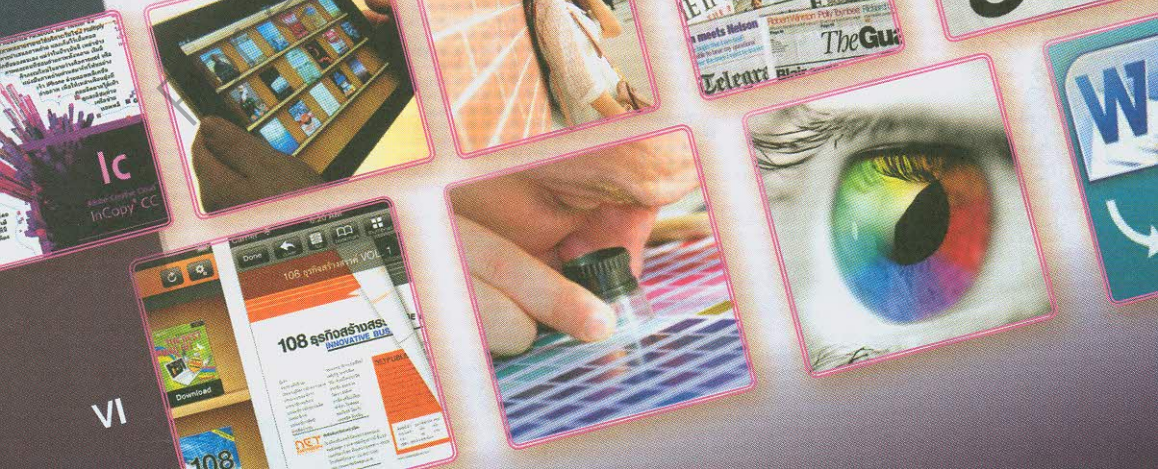
CHAPTER 09 การเตรียมความพร้อมก่อนพิมพ์ (Prepress)

284 การตรวจเช็คไฟล์งาน (Preflight)
285 ขั้นตอนการใช้คำสั่ง Preflight
292 การแก้ไขข้อผิดพลาด (Error) บน Preflight
293 OVerset Text
293 Missing font
294 Modified link
294 เตรียมไฟล์งานเข้าสู่กระบวนการพิมพ์
294 การส่งไฟล์ต้นฉบับ InDesign (.indd)
295 การส่งไฟล์รูปแบบ PDF (Portable Document Format)

สำหรับเพื่อการศึกษาเพื่อการอ้างอิงเท่านั้น
For educational purpose and reference only

Contents

CHAPTER 10 การสร้างสื่อ e-Book (Electronic Book)

302 การใช้งาน Hyperlinks
302 องค์ประกอบของ Hyperlinks
303 ขั้นตอนการสร้าง Hyperlinks
305 การเปลี่ยนข้อความเป็นลิงค์ (Convert URLs to Hyperlinks)
306 การแก้ไขลิงค์ (Hyperlinks Options...)
307 การตรวจเช็คสถานะของ Hyperlinks
308 การสร้างสะพานเชื่อมโยงข้อมูล (Cross-References)
311 การสร้าง Bookmark
312 การเพิ่มไฟล์มีเดีย (Media)
315 การใช้งานปุ่ม (Buttons)
315 วิธีสร้างปุ่ม (Buttons)
316 ขั้นตอนการสร้างปุ่ม (Buttons)
317 การตั้งค่าต่างๆ ให้กับ Buttons and Forms
319 การใช้งาน Page Transitions
320 การใช้งาน Object States
324 การใช้งานพาเนล SWF Preview
324 ขั้นตอนการใช้งานโหมด Preview
326 การใช้งาน Export
326 ขั้นตอนการสร้างไฟล์ PDF Interactive
329 ขั้นตอนการสร้างไฟล์ SWF (Shockwave Flash)

สำหรับเผยแพร่ความรู้และการอ้างอิงเท่านั้น
Education Use and reference only