

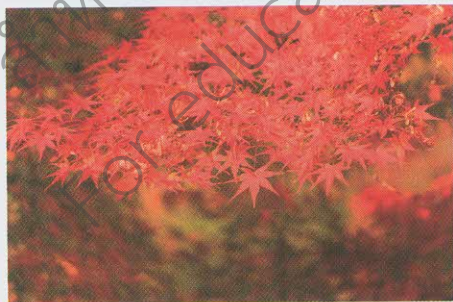
TABLE OF CONTENTS

CHAPTER

01 รู้จักกับ Lightroom

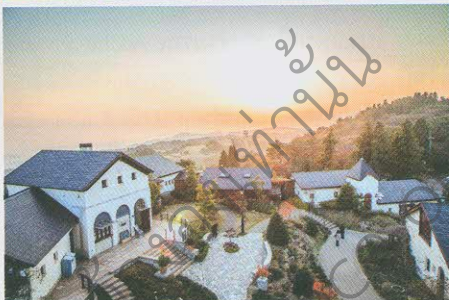


รู้จักกับ Adobe Photoshop Lightroom	12
มีอะไรใหม่ในเวอร์ชัน 5	12
เปรียบเทียบระหว่าง Lightroom กับ Photoshop	13
เปรียบเทียบระหว่าง Lightroom กับ Camera Raw	13
Lightroom เหมาะกับใคร	14
ควรค่าลิเบอเรทหน้าจอสมาเสมอ	15
รู้จักกับหน้าต่างของ Adobe Photoshop Lightroom	16
รู้จักกับโมดูล	18
การ Import ภาพ จุดเริ่มต้นของทุกสิ่ง	20
เปลี่ยนชื่อไฟล์พร้อมกับการอิมพอร์ต	22



CHAPTER

02 การจัดการกับภาพถ่าย



ทำความเข้าใจกับโมดูล Library	26
จัดระเบียบหน้าจอให้พร้อมใช้งาน	28
สลับเปลี่ยนมุมมองภาพถ่ายต่างๆได้เปลี่ยนนี้	30
ย่อ-ขยายมุมมองภาพ	31
เปิด-ปิด การแสดงเส้นไกด์	32
เปิด-ปิด การแสดงเส้นกริด	33
ค้นหาภาพที่ต้องการแบบรวดเร็ว	36
สร้างคอลเลกชันส่วนตัว	40
เก็บภาพที่ชอบไว้ในคอลเลกชันด้วยปุ่มเดียว	42
การเปลี่ยนชื่อไฟล์	43
ย้ายไฟล์ที่ปรับแต่งแล้วไปทำต่อที่คอมพิวเตอร์เครื่องอื่น	44
แต่งภาพถ่ายด้วย Quick Develop	46

CHAPTER

03 การโพรเซสไฟล์วิดีโอด้วย Lightroom

การโพรเซสไฟล์วิดีโอด้วย Lightroom	50
ส่วนประกอบต่างๆของหน้าจอแสดงวิดีโอ	51
การทริม (Trim) คลิปวิดีโอ	52
การบันทึกเฟรมวิดีโอออกมาเป็นภาพนิ่ง	53
การโพรเซสไฟล์วิดีโอ	54
การโพรเซสไฟล์วิดีโอโดยใช้ภาพนิ่งเป็นต้นแบบ	55
การ Export ไฟล์วิดีโอ	58

CHAPTER

04 อัปเดตขึ้น Facebook
และ Flickr ด้วยคลิกเดียว

จาก Lightroom สู่ Facebook	62
ตั้งค่าอัลบั้ม	63
อัปเดตขึ้น Facebook อย่างรวดเร็ว	66
จาก Lightroom สู่ Flickr	68
ตั้งค่าอัลบั้ม	69
ส่งภาพขึ้น Flickr อย่างรวดเร็ว	74

CHAPTER

05 การโปรเซสไฟล์ภาพด้วย
โมดูล Develop

ทำความเข้าใจกับโมดูล Develop	78
การอ่านฮิสโตแกรม	82
ควบคุมโทนด้วยพาเนล Histogram	83
รู้จักกับเครื่องมือปรับแต่งโทนภาพ Basic	84
การควบคุมโทนของภาพ	85
แก้ White balance พื้น	86
แก้ White balance พื้นอย่างรวดเร็ว	88

สร้างสรรค์โทนสีแจ่มๆด้วยเครื่องมือ White balance	90
แก้ปัญหาภาพมืด ภาพสว่าง	91
ดึงไฮไลต์ของภาพที่หายไปกลับคืนมา	92
แก้ถ่ายย้อนแสงแล้วใบหน้ามืด	93
สร้างภาพ HDR เสมือนจริง	94
เพิ่มคอนทราสต์ให้ภาพถ่าย	96
ปรับภาพคนให้นุ่มนวลชวนฝัน	98
เครื่องมือปรับแต่งสีขั้นใน Lightroom	99
ปรับแต่งสีขั้นให้กับภาพอย่างละเอียด	
ด้วยพาเนล HSL / Color / B&W	100
ตัวอย่างการปรับแต่งสีขั้นของภาพ	101
ปรับสีให้สดขึ้นด้วย Saturation Vibrance	103
เปลี่ยนสีวัตถุในภาพได้ง่ายๆ	105
ปรับสีท้องฟ้าให้เข้ม	107
เปลี่ยนภาพสีให้กลายเป็นขาวดำด้วย B&W	108
ทำภาพขาวดำพร้อมปรับแต่งโทนอย่างละเอียด	109
เปลี่ยนภาพสีให้กลายเป็นดูโอโทนแนวๆ	111
รู้จักกับ Tone Curve	113
RGB Curve	114
ปรับแต่งคอนทราสต์อย่างละเอียดด้วย Tone Curve	115
แก้สีเพี้ยนด้วย RGB Curve	119
ใช้ RGB Curve แต่งโทนสีสไตล์ Cross Process	121
เพิ่มความคมชัดให้ภาพ	123
ลด Noise ด้วย Lightroom	125
แก้ปัญหาที่เกิดจากเลนส์ด้วยคลิกเดียว	127
แก้ปัญหาที่เกิดจากเลนส์ภาค 2	129
แก้ปัญหาเพอร์สเปคทีฟในภาพ (Perspective Distortion)	131
แก้ปัญหาขอบม่วง (Chromatic aberration)	135
แก้ปัญหาขอบม่วงเพิ่มเติม	136
แก้ปัญหาขอบสีเหลืองตามส่วนต่างๆของภาพ ด้วย Eyedropper	137
สร้างขอบมืดเพิ่มความโดดเด่นให้กับภาพ	139
ใส่เกรนให้เหมือนภาพถ่ายจากกล้องฟิล์ม	141
เลือกเอนจินปรับแต่งภาพของ Lightroom	143
ปรับภาพให้เหมือนที่เห็นจากหลังกล้อง	146

New

TABLE OF CONTENTS

CHAPTER

06 โพรเซสไฟล์ภาพถ่ายจำนวนมากด้วยความรวดเร็ว



เทคนิคการปรับไฟล์ภาพหลายๆภาพด้วยความรวดเร็ว	150
เลือกภาพแล้วปรับพร้อมกันทีเดียว	151
การคัดลอกค่าการปรับแต่งไปยังภาพอื่นๆด้วย Synchronize	152
การคัดลอกค่าการปรับแต่งด้วยปุ่ม Previous	153
การคัดลอกค่าการปรับแต่งด้วยการ Copy และ Paste	154
แต่งภาพหลายๆเวอร์ชันด้วยสำเนาเสมือน (Virtual Copy)	156
Process ภาพได้โดยไม่ต้องโฟกัสต้นฉบับ	157
ด้วยการสร้าง Smart Previews	157
การลบ Smart Previews	160
เปรียบเทียบภาพก่อนและหลังการปรับแต่ง	161
ย้อนกลับไปยังขั้นตอนที่ผ่านม่งด้วย History	162
บันทึกค่าที่ปรับเก็บไว้เป็น Snapshot	162
แต่งภาพสวยๆด้วยพรีเซตสำเร็จรูป	163
สร้างพรีเซตส่วนตัวไว้ใช้งาน	164
โหลดพรีเซตจากผู้อื่นเข้ามาใช้งาน	165

CHAPTER

07 การปรับแต่งภาพเฉพาะจุด



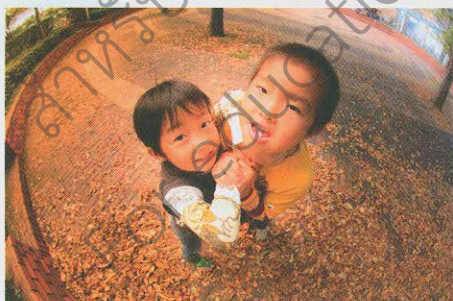
เครื่องมือปรับครอบและหมุนภาพ	168
ครอบภาพแบบอิสระ	169
ครอบภาพแบบมีสัดส่วน	171
การหมุนภาพ	173
แก้ปัญหาเส้นขอบฟ้าเอียงแบบรวดเร็ว	174
การกำจัดรอยฝุ่นภายในภาพถ่ายด้วย Spot Removal	176
การกำจัดรอยฝุ่นโดยเลือกพื้นที่ด้วยตัวเอง	177
สำรวจรอยฝุ่นที่มองเห็นยากด้วยออพชั่น Visualize Spots	178
ลบสิ่งแปลกปลอมในภาพออก	180
ลบสิ่งแปลกปลอมในภาพออกด้วยการระบาย	181
การแก้ไขปัญหาตาแดง	183
ฟิลเตอร์เนกประสงค์ Graduated Filter	184
ใส่ฟิลเตอร์สีให้กับภาพ	186
ใช้ Graduated ฟิลเตอร์แก้ปัญหาท้องฟ้าสว่างเกิน	188
ตัวอย่างแสดงการไล่ระดับของ Graduated Filter	190
แนวทางการใช้งาน Graduated Filter แบบต่างๆ	191
สร้างเอฟเฟกต์ดวงกลมล้อมรอบวัตถุในภาพ	192
ด้วย Radial Filter	192
ใส่ Radial Filter ให้กับภาพ	194
แปรงปรับภาพเฉพาะจุด Adjustment Brush	196
ใช้แปรงปรับหน้างานแบบให้เนียนใส	198
ย้อมสีผมด้วยแปรง Adjustment Brush	202
ตัวอย่างการประยุกต์ใช้งาน	
แปรง Adjustment Brush เพิ่มเติม	204

CHAPTER

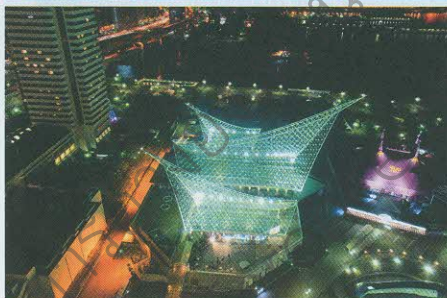
08 Lightroom และ Photoshop



การทำงานร่วมกับโปรแกรม Photoshop	208
การปรับแต่งค่าการทำงานร่วมกับโปรแกรมอื่น	208
ส่งภาพไปรีทัชต่อใน Photoshop	210
ส่งภาพไปปรับแต่งใน Photoshop	
แบบ Smart Object	212
ส่งภาพหลายภาพไปใน Photoshop	
โดยแยกเป็นเลเยอร์	215
สร้างภาพพาโนรามาในโปรแกรม Photoshop	217
ทำภาพ HDR ในโปรแกรม Photoshop	219



CHAPTER

09 คู่มือก่อนพิมพ์จริง
ด้วย Soft Proofing

คู่มือของภาพก่อนพิมพ์หรือนำไฟล์ไปใช้งาน	
ด้วย Soft Proofing	224
ดูโปรไฟล์สี AdobeRGB และ sRGB	225
เพิ่มโปรไฟล์สีของเครื่องพิมพ์	227
แต่งภาพก่อนพิมพ์ให้สีถูกต้องที่สุด	228

CHAPTER

10 การ Export ภาพถ่ายไปใช้งาน

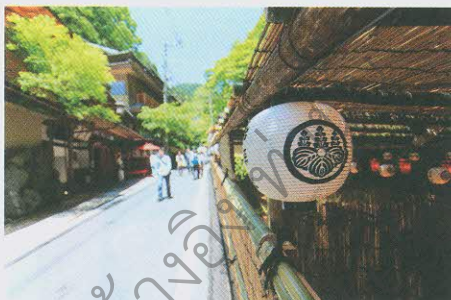
Export ไฟล์ภาพที่แต่งเสร็จแล้วไปใช้งาน	232
ส่วนประกอบของหน้าต่าง Export ภาพ	233
Export ไฟล์ RAW ไปเป็นไฟล์	
JPEG, TIFF, PSD	234
Export ไฟล์ RAW ไปเป็นไฟล์ DNG	236
Export ไฟล์สำหรับใช้ส่งอีเมลหรือ	
โพสต์ขึ้นเว็บบอร์ด	238
ใส่ลายน้ำแบบตัวอักษรให้ไฟล์ภาพที่ Export	239
ใส่ลายน้ำแบบกราฟิกให้ไฟล์ภาพที่ Export	242

TABLE OF CONTENTS

CHAPTER

11 ติดแก๊กพิกัด GPS ให้ภาพถ่ายแบบง่ายๆ

การใช้งานโมดูล Map	246
สำรวจหน้าตาของโมดูล Map	247
วิธีติดข้อมูล GPS ให้กับภาพถ่ายแบบง่ายๆ	248



CHAPTER

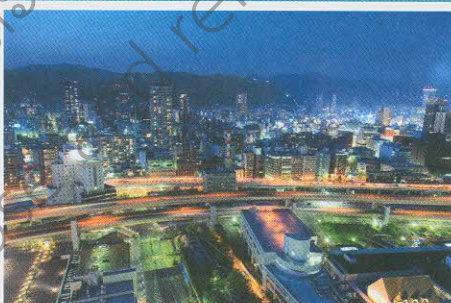
12 ออกแบบและสร้าง Photobook ด้วยโมดูล Book



สร้างหนังสือภาพถ่ายส่วนตัวด้วย Book	254
ตั้งค่ารูปแบบของ Photobook กันก่อน	258
เพิ่มหน้าและกำหนดเลย์เอาต์การวางภาพ	259
ใส่ภาพลงในหนังสือ	261
พิมพ์ข้อความลงในหนังสือ	262
ใส่ข้อความสั้นๆบรรยายภาพ	263
ใส่ภาพ Background ให้หนังสือ	264
เติมสี Background ให้พื้นหลัง	265
Export หนังสือภาพเป็นไฟล์ PDF	267
เซฟหนังสือภาพเก็บไว้	268

CHAPTER

13 เปริเซนต์ผลงานภาพถ่าย ด้วยสไลด์โชว์



เปริเซนต์ผลงานด้วยสไลด์โชว์	272
เริ่มต้นสร้างสไลด์โชว์	274
ใส่โลโก้ส่วนตัวลงบนสไลด์โชว์	276
ใส่ภาพกราฟิกลงบนสไลด์โชว์	277
ใส่ลายน้ำลงในสไลด์โชว์	279
พิมพ์ข้อความลงในสไลด์โชว์	280
ใส่สีพื้นหรือนำภาพมาทำเป็น Background ให้สไลด์	281
ใส่หน้า Intro และ Ending ให้สไลด์	283
ใส่ดนตรีประกอบให้สไลด์	285
โชว์ผลงานสไลด์โชว์ในรูปแบบไฟล์ PDF	287
โชว์ผลงานสไลด์โชว์ในรูปแบบไฟล์วิดีโอ	289