

CONTENTS

01

CHAPTER

รู้จักกับ Flash 8

เปิดโปรแกรม Flash 8	10
ปิดโปรแกรม	11
ส่วนประกอบของวินโดว์ Flash 8	12
ไตเติลบาร์ (Title Bar)	12
เมนูบาร์ (Menu Bar)	12
툴พาเนล (Tools Panel)	13
툴บาร์ (Toolbar)	13
ไทม์ไลน์ (Timeline)	13
สเตจ (Stage) และ Work Area	14
พาเนล (Panel)	14
Property Inspector	14
ควบคุมส่วนประกอบของวินโดว์	15
ซ่อนและแสดงพาเนลทั้งหมด	15
ย้ายตำแหน่งพาเนล	16
ย่อ/ขยายพาเนลทั้งกลุ่ม	18
ย่อ/ขยายเฉพาะพาเนลที่ต้องการ	19
เปิด/ปิดวินโดว์ย่อยและพาเนล	19
รวมกลุ่มพาเนล	20
จัดเรียงส่วนประกอบของวินโดว์	24
สู่ค่าเริ่มต้น	24
วัดตำแหน่งของออบเจกต์ด้วยไม้บรรทัด	21
เปลี่ยนหน่วยวัดบนไม้บรรทัด	22
งานกับเส้นกริด (Grid)	23
ปิดออบเจกต์เข้าหากริด	24
ทำงานกับเส้นไกด์ (Guide)	24
กำหนดคุณสมบัติของเส้นไกด์	25
ความสามารถใหม่ของ Flash 8	26

02

CHAPTER

พื้นฐานการใช้งาน Flash 8

27

ประเภทของไฟล์ใน Flash 8	27
สร้างไฟล์งานใหม่	28
บันทึกไฟล์งาน	29
บันทึกไฟล์งานอีกชื่อหนึ่ง	30
เปิดไฟล์งานที่เคยบันทึกไว้	31
สร้างไฟล์ใหม่จากเทมเพลต	32
บันทึกงานเป็นไฟล์เทมเพลต	35
ปิดไฟล์งาน	36
กำหนดคุณสมบัติพื้นฐานของไฟล์	36
ย่อ/ขยายมุมมองของสเตจ	38
ขยายด้วยเครื่องมือ Zoom	38
ย่อด้วยเครื่องมือ Zoom	38
ย่อ/ขยายมุมมองของสเตจแบบเปอร์เซ็นต์	38
เลือกมุมมองของสเตจ	39
ย้อนการทำงานด้วยคำสั่ง Undo/Redo	40

03

CHAPTER

สร้างภาพกราฟิกและออบเจกต์ต่างๆ 41

ส่วนประกอบของรูปทรง	41
ความแตกต่างของภาพกราฟิก	42
ภาพแบบเวกเตอร์	42
ภาพบิตแมพ (Bitmap)	43
กำหนดรูปแบบการวาด	43
วาดแบบ Object Drawing	43
วาดแบบ Merge Drawing	44

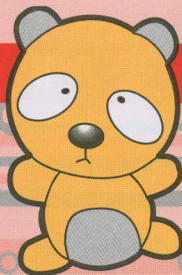


ACC NO. T2852

DATE RECEIVED 2.8 ส.ย. 2550

CALL NO. 006.63 0434 W 2550

กำหนดคุณสมบัติสีพื้นและเส้น	44
ค่าต่างๆใน Property Inspector	45
กำหนดคุณสมบัติพิเศษของเส้น	45
กำหนดรูปแบบมุมและปลายเส้น	45
วาดเส้นตรงด้วยเครื่องมือ Line	46
วาดภาพกราฟิกด้วยเครื่องมือ Pencil	47
วาดภาพกราฟิกด้วยเครื่องมือ Pen	48
วาดเส้นตรง	48
วาดเส้นโค้ง	50
เพิ่มจุดแองเคอร์	51
ลบจุดแองเคอร์	52
วาดรูปทรงกลมและวงรีด้วยเครื่องมือ Oval	53
วาดรูปสี่เหลี่ยมด้วยเครื่องมือ Rectangle	54
กำหนดความโค้งของมุม	54
วาดรูปหลายเหลี่ยมและรูปดาว	
ด้วยเครื่องมือ PolyStar	55
วาดรูปหลายเหลี่ยม	56
วาดรูปดาว	56



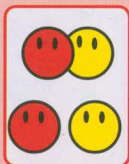
04

CHAPTER

แก้ไขและปรับแต่งออบเจกต์

เลือกและปรับแต่งเส้นด้วยเครื่องมือ Selection	57
การเลือกออบเจกต์แบบ Merge Drawing	57
แก้ไขรูปทรงของออบเจกต์	
แบบ Merge Drawing	59
การเลือกและแก้ไขรูปทรงของออบเจกต์	
แบบ Object Drawing	59
การแก้ไขออบเจกต์แบบ Object Drawing	60
แปลง Object Drawing	
ให้เป็น Merge Drawing	60
ดับเบิลคลิกแก้ไขออบเจกต์	61

เลือกออบเจกต์ด้วยเครื่องมือ Lasso	62
การเลือกบางส่วนของภาพ	62
ออบชั่น Polygon Mode	63
ออบชั่น Magic Wand	63
แก้ไขรูปทรงด้วยเครื่องมือ Subselection	64
แก้ไขมุมให้เป็นเส้นโค้ง	65
แก้ไขเส้นโค้งให้เป็นมุม	65
ปรับแต่งรูปทรงด้วยเครื่องมือ	
Free Transform	66
เลือกออบเจกต์ที่จะปรับรูปทรง	66
ย่อ/ขยายออบเจกต์ (Resize)	66
หมุนออบเจกต์ (Rotate)	67
หมุนเอียงออบเจกต์ (Rotate and Skew)	68
บิดออบเจกต์ (Distort)	69
บิดโค้งออบเจกต์ (Envelope)	69
รวมกลุ่มออบเจกต์	70
ยกเลิกการจัดกลุ่ม	71
แก้ไขออบเจกต์ที่อยู่ในกลุ่ม	72
เคลื่อนย้ายออบเจกต์	73
ย้ายออบเจกต์ด้วยการลากเมาส์	73
ย้ายออบเจกต์ด้วยการกำหนดค่า	
ใน Property Inspector	73
ก๊อปปี้ออบเจกต์	74
ก๊อปปี้ออบเจกต์ด้วยคำสั่ง Duplicate	74
ก๊อปปี้ออบเจกต์ด้วยคำสั่ง Copy	75
ลบออบเจกต์	76
ลบทั้งออบเจกต์	76
ลบบางส่วนของออบเจกต์ด้วย	
เครื่องมือ Eraser	76
ลบส่วนของเส้นและสีพื้นด้วย	
ออบชั่น Faucet	77
จัดเรียงออบเจกต์	78
จัดลำดับการซ้อนของออบเจกต์	79
อิมพอร์ตไฟล์ภาพเข้ามาใช้งาน	81
ปรับแต่งไฟล์ภาพบิตแมพ	82
แปลงภาพบิตแมพเป็นภาพเวกเตอร์	83



CONTENTS

05

CHAPTER

เพิ่มสีสันให้กับภาพกราฟิก

85

เลือกใช้สีเส้นและสีพื้น	85
เลือกใช้สีจากทูลพาเนล	85
เลือกใช้สีจากพาเนล Property Inspector	86
เลือกใช้สีจากพาเนล Color Mixer และ Color Swatches	86
กำหนดสีเส้นด้วยเครื่องมือ Ink Bottle	87
กำหนดสีพื้นด้วยเครื่องมือ Paint Bucket	88
ผสมสีขึ้นเองใหม่	89
เลือกรูปแบบการลงสี	89
ระบายสีด้วยเครื่องมือ Brush	90
ลงสีแบบเกรเดียนท์ (Gradient)	91
ลงสีเกรเดียนท์ที่โปรแกรมเตรียมให้	91
ปรับแต่งสีเกรเดียนท์เอง	92
ลงสีเกรเดียนท์ให้กับสีเส้น	93
ปรับแต่งโทนสีเกรเดียนท์	93
ปรับรูปแบบการไล่โทนสีแบบ Radial	94
ปรับรูปแบบการไล่โทนสีแบบ Linear	95
ก๊อปปี้ด้วยเครื่องมือ Eyedropper	96
กำหนดสีพื้นด้วยภาพบิตแมพ	97
ปรับแต่งภาพบิตแมพ	98

06

CHAPTER

การสร้างข้อความ

99

ประเภทของข้อความ	99
สร้างข้อความด้วยเครื่องมือ Text	100
การพิมพ์แบบบรรทัดเดียว	100
การพิมพ์แบบหลายบรรทัด	100
เลือกข้อความ	101
การเลือกข้อความทั้งหมด	101
เลือกข้อความบางส่วน	101



ย่อ/ขยายกรอบข้อความ	102
ย่อ/ขยายกรอบข้อความขณะพิมพ์	102
ย่อ/ขยายกรอบข้อความหลังพิมพ์	102
กำหนดคุณสมบัติของข้อความ	103
ปรับรูปทรงของข้อความ	105
กำหนดลิ่งค์ข้อความ	105
แยกส่วนข้อความ	107
เทคนิคการปรับแต่งข้อความ	108

07

CHAPTER

รู้จักกับซิมไบลและอินสแตนซ์

109

ประเภทของซิมไบล	109
ความแตกต่างระหว่างซิมไบลและอินสแตนซ์	110
สร้างซิมไบล	111
สร้างซิมไบลประเภทกราฟิก	111
สร้างซิมไบลประเภทปุ่ม (Buttons)	113
สร้างซิมไบลประเภทคลิปวิดีโอ (Movie clip)	115
ทำงานกับไลบรารี	116
เปิดไลบรารีของไฟล์อื่น	116
จัดเก็บซิมไบลในไฟล์เดอร์ใหม่	117
ย่อ/ขยายความกว้างของไลบรารี	117
การแก้ไขซิมไบล	118
เปลี่ยนคุณสมบัติของซิมไบล	118
ลบซิมไบล	118
แก้ไขเนื้อหาในซิมไบล	119
การใช้งานอินสแตนซ์	120
สร้างอินสแตนซ์	120
ตั้งชื่ออินสแตนซ์	120
การสลับอินสแตนซ์	121

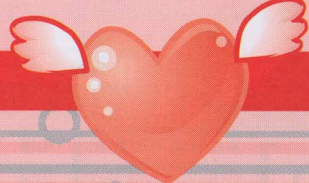
08

CHAPTER

ไทม์ไลน์และการสร้างภาพเคลื่อนไหว

123

รู้จักกับ Timeline	124
ซ่อน/แสดง Timeline	124
ทำงานกับ Layer	125
สร้างเลย์เออร์ใหม่	125



เปลี่ยนชื่อเลเยอร์	126
เลือกเลเยอร์	126
ลบเลเยอร์	127
สร้างฟิลเตอร์จัดเก็บเลเยอร์	127
เปลี่ยนลำดับเลเยอร์	128
ซ่อน/แสดงเลเยอร์	129
ล๊อคเลเยอร์	130
แสดงออบเจกต์ที่อยู่ในเลเยอร์เป็นโครงร่าง	130
ทำงานกับเฟรม	131
ประเภทของเฟรม	131
สัญลักษณ์การทำงานของเฟรม	132
การเลือกเฟรม	133
สร้างคีย์เฟรม	133
ลบเฟรม	134
ย้ายเฟรม	135
ก๊อปปี้เฟรม	135
แทรกเฟรม	137
เปลี่ยนมุมมองของเฟรม	137
รู้จักและใช้งาน Playhead	139
รู้จักและใช้งาน Onion Skin	139
กำหนดขอบเขตการแสดงผล ของ Onion marker	140
ทำงานกับ Scene (ซีน)	141
สร้างซีนใหม่	142
ลบซีน	142
ก๊อปปี้ซีน	142
เปลี่ยนชื่อซีน	143
เลือกซีน	143
สร้างภาพเคลื่อนไหวแบบเฟรมต่อเฟรม (Frame by Frame)	144
สร้างภาพเคลื่อนไหวแบบ Motion Tween	146
ปรับระดับความเร็วในการเคลื่อนที่ ด้วยคำสั่ง Ease	149
ปรับระดับความเร็วในการเคลื่อนที่ แบบอิสระ	150
กำหนดการหมุนของออบเจกต์	151
สร้างภาพเคลื่อนไหวแบบ Shape Tween	152
สร้างภาพเคลื่อนไหวแบบ Motion Guide	154
สร้างภาพเคลื่อนไหวแบบ Mask Layer	156

09

CHAPTER

ไทม์ไลน์เอฟเฟกต์ (Timeline Effect)

161

การเรียกใช้เอฟเฟกต์	161
เอฟเฟกต์ Distributed Duplicate	163
เอฟเฟกต์ Copy to Grid	165
เอฟเฟกต์ Blur	166
เอฟเฟกต์ Drop Shadow	168
เอฟเฟกต์ Expand	169
เอฟเฟกต์ Explode	170
เอฟเฟกต์ Transform	171
เอฟเฟกต์ Transition	172
แก้ไข Timeline Effect	174
ลบเอฟเฟกต์	175
ตรวจสอบเอฟเฟกต์จากไลบรารี	175
แก้ไขเอฟเฟกต์บน Timeline	176

10

CHAPTER

สร้างเอฟเฟกต์ภาพ

177

ด้วยฟิลเตอร์และเบลนด์ออบเจกต์	177
ปรับแต่งภาพด้วยฟิลเตอร์ (Filter)	178
ปรับแต่งค่าต่างๆของฟิลเตอร์	178
เพิ่มหลาย ๆ ฟิลเตอร์	179
ลบฟิลเตอร์	179
ฟิลเตอร์ Drop Shadow	180
กำหนดค่าฟิลเตอร์ Drop Shadow	180
ฟิลเตอร์ Blur	181
ฟิลเตอร์ Glow	182
กำหนดค่าฟิลเตอร์ Glow	182
ฟิลเตอร์ Bevel	183
กำหนดค่าฟิลเตอร์ Bevel	183
ฟิลเตอร์ Gradient Glow	184
กำหนดค่าฟิลเตอร์ Gradient Glow	184
ฟิลเตอร์ Gradient Bevel	185
ฟิลเตอร์ Adjust Color	186
กำหนดฟิลเตอร์ให้กับข้อความ	187
ซ่อนออบเจกต์ด้วยคำสั่ง Blend	188
คำสั่งใน Blend Mode	189

CONTENTS

11	CHAPTER			13	CHAPTER		
		อิมพอร์ตไฟล์วิดีโอ	193			ActionScript เบื้องต้น	223
		อิมพอร์ตไฟล์วิดีโอ	193			รู้จัก ActionScript	223
		ตั้งค่าการเข้ารหัสไฟล์วิดีโอ	199			เรียกใช้พาดเนล Actions	224
		ตัดขนาดและเนื้อหาไฟล์วิดีโอ	201			ส่วนประกอบของพาดเนล Actions	225
		อิมพอร์ตไฟล์วิดีโอแบบ Embed	203			การเปลี่ยนโหมดการเขียนสคริปต์	226
		แปลงไฟล์ Flash Video ด้วย				การเขียน ActionScript	227
		Flash 8 Video Encoder	208			เขียน ActionScript ลงในเฟรม	227
						เขียน ActionScript ลงในปุ่ม	228
						เขียน ActionScript ลงในรูปวีคลิป	229
						คำสั่งพื้นฐานของ ActionScript	230
						คำสั่ง play	230
						คำสั่ง stop	231
						คำสั่ง stopAllSounds	231
						คำสั่ง goto	232
						คำสั่ง on	233
						คำสั่ง onClipEvent	233
						คำสั่ง getURL	234
						คำสั่ง loadMovie	235
						คำสั่ง unloadMovie	235
						คำสั่ง trace	236
						คำสั่ง duplicateMovieClip	236
						คำสั่ง removeMovieClip	236
12	CHAPTER			14	CHAPTER		
		อิมพอร์ตเสียงใส่ในรูปวี	211			พบบิลและเอ็กซ์พอร์ตไฟล์	237
		อิมพอร์ตไฟล์เสียง	211			พบบิลไฟล์	237
		ทดสอบไฟล์เสียง	212			กำหนดค่าไฟล์ประเภทต่างๆ	240
		ใส่เสียงลงในรูปวี	213			กำหนดค่าของไฟล์ Flash (.SWF)	240
		กำหนดจุดหยุดไฟล์เสียง	214			กำหนดค่าไฟล์ HTML (.html)	242
		ใส่เสียงลงในปุ่มกด	215			กำหนดค่าไฟล์ GIF (.gif)	244
		ลบไฟล์เสียง	216			กำหนดค่าไฟล์ JPEG (.jpg)	246
		ใส่เอฟเฟ็คต์ให้กับเสียง	217			กำหนดค่าไฟล์ PNG (.png)	246
		กำหนดรูปแบบการเล่นเสียง	218			กำหนดค่าไฟล์ QuickTime (.mov)	248
		ปรับแต่งไฟล์เสียง	219			เอ็กซ์พอร์ตไฟล์	249
		บีบอัดไฟล์เสียง	221			การเอ็กซ์พอร์ตไฟล์ภาพนิ่ง	249
						การเอ็กซ์พอร์ตไฟล์วิดีโอ	251
						ผลลัพธ์การพบบิลเป็นไฟล์	
						ประเภทต่างๆ	252

