

# สารบัญ

บทที่ 1 ความรู้เบื้องต้นเกี่ยวกับการฝึกอบรม ๑

คำนำสำนักพิมพ์ ๒

คำนำผู้เขียน ๒

บทที่ ๑ ความรู้เบื้องต้นเกี่ยวกับการฝึกอบรม ๓

บทบาทสำคัญของวิทยากรในการฝึกอบรม ๔

จรรยาบรรณ ๙ ประการของวิทยากรและนักฝึกอบรม ๕

การฝึกอบรมคืออะไร ๖

การฝึกอบรมมีกี่ประเภท ๗

นักฝึกอบรมต่างกับผู้สอนทั่วไปอย่างไร ๘

ฝึกอบรมทำไม่ได้ ๙

ฝึกอบรมเมื่อไร ๑๑

ฝึกอบรมอะไร ๑๓

บทที่ ๒ กระบวนการขั้นตอนและวิธีการฝึกอบรม ๑๗

ฝึกอบรมอย่างไร ๑๗

กิจกรรมละลายพฤติกรรมผู้เข้ารับการฝึกอบรม ๒๔

ลักษณะกิจกรรมละลายพฤติกรรมที่ดี ๒๘

การวัดและประเมินผลก่อนการฝึกอบรม ๓๐

การวัดและประเมินผลการฝึกอบรมประจำวัน ๓๑

การประชุมคณะวิทยากรผู้ให้การฝึกอบรมแต่ละวัน ๓๔

กิจกรรมเลือกสำหรับผู้เข้ารับการฝึกอบรม ๓๕

การใช้สื่ออุปกรณ์ในการฝึกอบรม ๓๘

<b>บทที่ 3 เทคนิควิธีต่าง ๆ ที่ใช้ในการเป็นวิทยากร และนักฝึกอบรม</b>	<b>43</b>
<b>เทคนิควิธีที่ใช้ในการเป็นวิทยากรและนักฝึกอบรม</b>	<b>43</b>
1. การบรรยาย	44
2. การอภิปราย	50
3. การระดมพลังสมอง	52
4. การสาธิต	53
5. การแสดงบทบาทสมมุติ	53
6. กรณีศึกษา/กรณีตัวอย่าง	53
<b>เทคนิคเสริม</b>	<b>54</b>
1. เทคนิคการตั้งประเด็นคำถามปลายเปิด เพื่อการอภิปราย	55
2. เทคนิคการแก้ไขความเบื้องหน่าย	58
3. เทคนิคการยุติข้อโต้แย้งในกรณีที่แบ่งกลุ่มอภิปราย	59
4. เทคนิคการประเมินผลผู้เข้ารับการฝึกอบรม	61
<b>บทที่ 4 กิจกรรมและเกมสำหรับวิทยากร และนักฝึกอบรม</b>	<b>65</b>
<b>กิจกรรมและเกมที่ใช้ในการฝึกอบรม</b>	<b>65</b>
<b>ตัวอย่างกิจกรรม</b>	<b>69</b>
กิจกรรมปลายเปิด : กิจกรรมส่งเสริมความคิดสร้างสรรค์	73

<b>บทที่ 5 กรณีศึกษาหรือกรณีตัวอย่างสำหรับวิทยากรและนักฝึกอบรม</b>	<b>77</b>
กรณีศึกษาหรือกรณีตัวอย่าง	77
<b>บทที่ 6 นิทานสำหรับวิทยากรและนักฝึกอบรม</b>	<b>95</b>
นิทานสำหรับวิทยากรและนักฝึกอบรม	95
<b>บทที่ 7 เพลงสำหรับวิทยากรและนักฝึกอบรม</b>	<b>103</b>
เพลงสำหรับวิทยากรและนักฝึกอบรม	103
<b>บทที่ 8 บทความเกี่ยวกับการฝึกอบรม</b>	<b>109</b>
การบริหารการฝึกอบรม	109
การฝึกอบรมแบบผู้สอนผ่านสื่อ	113
การสอนและกิจกรรมทั่วไป	121
การจัดประชุมสัมมนา (ในระบบราชการ)	130
เทคนิคการจัดประชุมสัมมนาหรือฝึกอบรมเพื่อคลี่คลายสภาพที่เป็นปัญหา	134
ภาคผนวก แบบฟอร์มต่าง ๆ	141
บรรณานุกรม	159
เกี่ยวกับผู้เขียน	161

