

สารบัญ

<u>บันทึกสำนักพิมพ์</u>	
<u>บันทึกสำนักพิมพ์</u> (ในวาระการพิมพ์ครั้งที่สอง)	6
<u>ด้วยรักและขอบคุณ</u> (คำนำผู้เขียนในวาระการพิมพ์ครั้งที่สี่สิบหก)	9
<u>คำนำผู้เขียนในวาระการพิมพ์ครั้งที่สอง</u>	11
<u>ความในใจของเด็กก่อกองทราย</u> (คำนำผู้เขียนในการพิมพ์ครั้งแรก)	15
	16
<u>คนบนสะพาน</u>	23
<u>คนต่อนก</u>	35
<u>เพื่อนบุญ</u>	47
<u>คือชีวิต...และเลือดเนื้อ</u>	59
<u>ผู้ประทุษร้าย</u>	73
<u>อุบาทว์</u>	85
<u>คำพยากรณ์</u>	97
<u>เรือปลาเที่ยวสุดท้าย</u>	113
<u>นกเขาไฟ</u>	127
<u>ความตกต่ำ</u>	145
<u>ก่อกองทราย</u>	157
<u>บ้านใกล้เรือนเคียง</u>	167

ภาคผนวก

ความรู้สึกเกี่ยวกับภาพห้อง, ข้อต่อ และความคิดเห็น ของไพฑูรย์ ธัญญา ใน "ก่อกองทราย" • <u>สถาพร ศรีสังข์</u> น้ำเนื้อในแงงานที่ผ่านมาและแนวโน้มแห่งอนาคตสมัย ของไพฑูรย์ ธัญญา • <u>กอบกุล อิงคุทานนท์</u>	184
	191